



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

Liberté
Égalité
Fraternité

**LYCÉE LOUIS
LACHENAL**



SEMAINE D'ÉDUCATION ET D'ACTIONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME 18-24 MARS

« **CRÉER UN NOUS QUI RESPIRE UN PEU MIEUX** »

RENCONTRE LE 14 MARS AVEC **FRANÇOISE DAVISSE**
RÉALISATRICE DE LA SÉRIE DOCUMENTAIRE EN 4h « HISTOIRE D'UNE NATION » 2018 SUR
L'IMMIGRATION COMME ÉLÉMENT CENTRAL DE L'HISTOIRE NATIONALE

**#TOUS
UNIS
CONTRE
LA
HAINE**

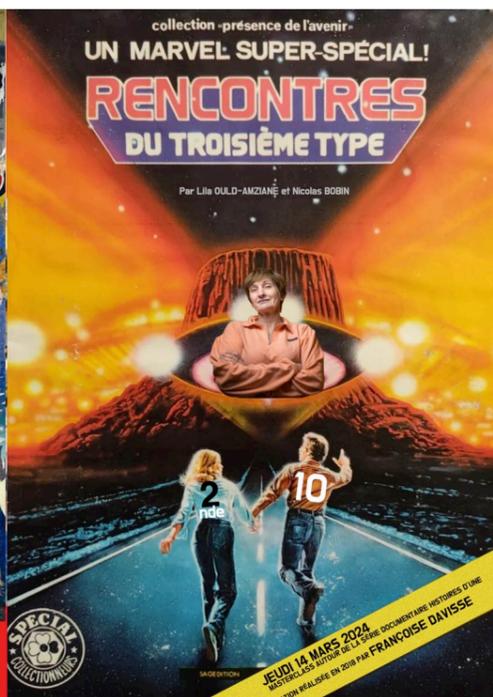
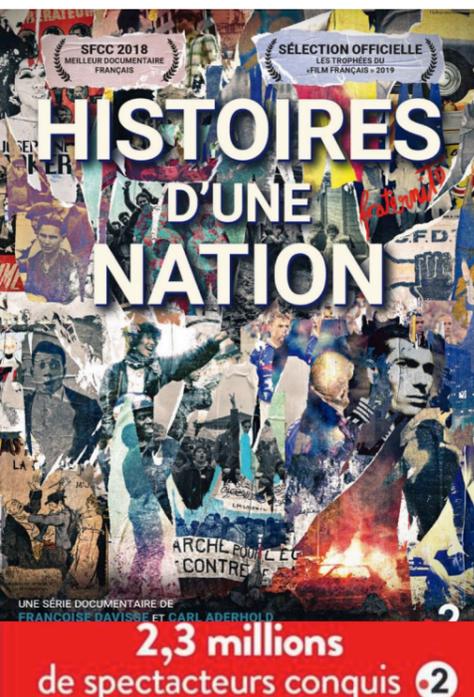
Nicolas Bobin Enseignant
Histoire-géographie-EMC

Lila Ould-Amziane Enseignante Français



Françoise Davisse

36 Elèves de 2nde 10 foormidables !



FRANÇOISE



DAVISSSE

TRAVAIL INTERDISCIPLINAIRE FRANÇAIS-HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

4 X 1 h

POUR UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE DU SERVICE PUBLIC QUI EXPLORE DE QUE LA NATION FRANÇAISE DOIT DANS SA CONSTRUCTION À L'HISTOIRE DE SON IMMIGRATION DE 1870 À 2005.

QUATRE OBJECTIFS QUI MÉDIENT LES MISSIONS DE L'ÉCOLE PUBLIQUE : 1. DONNER LES BASES, LES CONNAISSANCES POUR UNE HISTOIRE LARGEMENT MÉCONNUE POUR COMPRENDRE DE QUOI FAIT HABITER LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DANS SON RAPPORT À L'IMMIGRATION DE L'ACCUEIL AU REJET 2. PRENDRE DE LA DISTANCE AVEC LE RÉVÉLÉ POLÉMIQUE AUTOUR DE L'IMMIGRATION PERMETTANT À CHAQUE ÉLÈVE DE RETROUVER UN PEU PLUS D'AUTONOMIE CRITIQUE 3. PROPOSER UNE HISTOIRE NOUVELLE PLUS RESEMBLANTE À LA RÉALITÉ DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE POUR FAIRE DE L'IMMIGRATION UN ÉLÉMENT PLUS CENTRAL, ET MOINS MARGINAL, DE NOTRE HISTOIRE NATIONALE 4. TRAVILLER LES PHÉNOMÈNES DE RACISME, DE DISCRIMINATION POUR CRÉER - UN NOUS QUI RESPIRE UN PEU MIEUX - (PROJOURNÉE)

Pap Ndiaye : « Notre mission, c'est faire de l'immigration un élément central de l'histoire nationale »

MUSÉE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

ALJOURD'HUI NOUS DISPOSONS D'UNE HISTOIRE SAVANTE, SCIENTIFIQUE, SÉRIEUSE, NEUTRE ET ENGAGÉE POUR LES VALEURS RÉPUBLICAINES, DOCUMENTÉE ET TRANSPARENTE. Constance Rivière, directrice du Musée national de l'histoire de l'immigration. Notre objectif est de pouvoir passer sereinement ce qu'est l'histoire de l'immigration avec des zones qui sont douloureuses, difficiles, avec des réussites, des messages qui font le visage de la France d'aujourd'hui, mais aussi avec des luttes, des difficultés d'accès à la nationalité, un droit qui a beaucoup évolué. Il s'agit de remettre de l'histoire et de la profondeur de champ, notamment scientifique, sur la question de l'immigration, qui est souvent écartée par des généralités aveuglantes et qui empêche la pensée de s'asseoir solidement sur des faits objectifs, sur des données historiques, sociologiques, démographiques.

PRÉPARER LA RENCONTRE AVEC...
FRANÇOISE DAVISSE